



## Α Ι Τ Η Σ Η – ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

(άρθρο 8 Ν.1599/1986)

Η ακρίβεια των στοιχείων που υποβάλλονται με αυτή τη δήλωση μπορεί να ελεγχθεί με βάση το αρχείο άλλων υπηρεσιών (άρθρο 8 παρ. 4 Ν. 1599/1986)

Περιγραφή αιτήματος: **«Βεβαίωση Ίδρυσης-Λειτουργίας / Μεταβίβασης / Μεταστέγασης Ερασιτεχνικής Σχολής Χορού ΝΠΙΔ»**

ΠΡΟΣ:	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ Π.Ε. ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ ΤΜΗΜΑ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ-ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ- ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ	ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ
		Συμπληρώνεται από την Υπηρεσία	

### ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΙΤΟΥΝΤΟΣ:

Ο – Η Όνομα:		Επώνυμο:					
Όνομα Πατέρα:		Επώνυμο Πατέρα:					
Όνομα Μητέρας:		Επώνυμο Μητέρας:					
Αριθ. Δελτ. Ταυτότητας:*		Α.Φ.Μ:		Αριθ. Άδειας Οδήγησης:*			
Αριθ. Διαβατηρίου:*		Αριθ. Βιβλιαρίου Υγείας:*		Υπηκοότητα:			
Ημερομηνία γέννησης <sup>(1)</sup> :		Τόπος Γέννησης:					
Τόπος Κατοικίας:		Οδός:		Αριθ:		ΤΚ:	
Τηλ:		Fax:		E – mail:			

\* συμπληρώνεται ένα από τα αποδεικτικά στοιχεία ταυτότητας.

**ΟΡΙΣΜΟΣ / ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥ<sup>2</sup> (για κατάθεση αίτησης ή παραλαβή τελικής διοικητικής πράξης):** Σε περίπτωση που δε συντάσσεται η εξουσιοδότηση στο παρόν έντυπο απαιτείται προσκόμιση εξουσιοδότησης με επικύρωση του γνήσιου της υπογραφής από δημόσια υπηρεσία ή συμβολαιογραφικού πληρεξουσίου.

Ο – Η Όνομα:		Επώνυμο:			
Όνοματεπώνυμο Πατέρα:		ΑΔΤ:			
Οδός:		Αριθ:		T.K:	
Τηλ:		Fax:		E – mail:	

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ  
ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ**

ΟΤΑΝ Ο ΑΙΤΩΝ ΕΙΝΑΙ ΝΟΜΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ  
(Σωματείο, Σύλλογος, Εταιρεία κλπ)

ΤΙΤΛΟΣ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΟΥ:	ΚΑΤΑΤΕΘΗΚΕ ΜΕ ΤΗΝ ΑΙΤΗΣΗ	ΝΑ ΑΝΑΖΗΤΗΘΕΙ ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΑ <sup>3</sup>	ΔΕΝ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ
1) Επωνυμία-προσωπυμία της Σχολής: Χώρος εγκατάστασης της Σχολής (όροφοι, οδός, αριθμός, πόλη): Προτεινόμενος εκπρόσωπος: Προτεινόμενος Δ/ντης:			
2) Αντίγραφο <b>καταστατικού</b> (ή οργανισμού λειτουργίας, εσωτερικού κανονισμού κλπ) του αιτουμένου την ίδρυση Σχολής Νομικού Προσώπου Ιδιωτικού Δικαίου (αναζητείται αυτεπάγγελτα από την Υπηρεσία στις περιπτώσεις που προβλέπεται η κατάθεσή του στο οικείο Πρωτοδικείο).			
3) Αντίγραφο συνεδρίασης του οργάνου Διοίκησης του ΝΠΙΔ, με το οποίο: α) ορίζεται ο εκπρόσωπος στην υπό ίδρυση Ανώτερη Σχολή (εκ των διοικούντων το ΝΠΙΔ, ή των μελών του ΝΠΔΔ), β) προτείνεται ο Δ/ντης της Ανώτερης Σχολής.			
4) Για τον <b>οριζόμενο εκπρόσωπο</b> : Αντίγραφο του <b>τίτλου σπουδών Τμήματος Καθηγητών Χορού αναγνωρισμένης Σχολής Χορού της Ελλάδας</b> . (Όταν πρόκειται για τίτλο σπουδών της αλλοδαπής υποβάλλεται αντίγραφο του ξενόγλωσσου τίτλου, μετάφρασή του, καθώς και αναγνώριση του τίτλου από το ΔΙ.Κ.Α.Τ.Σ.Α / Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π ή αντίγραφο βεβαίωσης από τον Εθνικό Οργανισμό Πιστοποίησης Προσόντων, στην οποία να φαίνεται ότι ο τίτλος σπουδών είναι ισότιμος ή αντίστοιχος της ημεδαπής).  Εάν δεν υπάρχει τίτλος σπουδών, υποβάλλονται βεβαιώσεις (και προαιρετικά οποιοδήποτε στοιχείο - όπως προγράμματα παραστάσεων, δημοσιεύματα, κριτικές κλπ - υποστηρίζει τον ισχυρισμό του περί): α) <b>15ετούς τουλάχιστον ανώτερης καλλιτεχνικής σταδιοδρομίας στο χορό σαν χορευτής ή χορογράφος</b> κλασσικού ή και σύγχρονου χορού ή β) <b>15ετούς διδακτικής ευδόκιμης προϋπηρεσίας</b> σε Σχολές Χορού αναγνωρισμένες από το Κράτος.			
5) Για τον <b>οριζόμενο εκπρόσωπο</b> : Φωτοαντίγραφο της <b>αστυνομικής ταυτότητας</b> (και τις δύο όψεις) ή του διαβατηρίου.			
6) Για τον <b>οριζόμενο εκπρόσωπο</b> : Αντίγραφο γενικής χρήσης <b>Ποινικού Μητρώου*</b> (αναζητείται αυτεπάγγελτα από την Υπηρεσία).			
7) Για τον <b>οριζόμενο εκπρόσωπο</b> : <b>Υπεύθυνη Δήλωση</b> ότι «Δεν είναι δημόσιος υπάλληλος ή υπάλληλος Ν.Π.Δ.Δ. ή δεν έχει απολυθεί από Δημόσια Υπηρεσία για ανεπάρκεια εκτελέσεως των καθηκόντων του ή ασυμβίβαστη με το έργο του διαγωγή, που αναφέρεται στην έλλειψη ήθους.»			
8) Για τον <b>οριζόμενο εκπρόσωπο</b> : Βιογραφικό σημείωμα με αναλυτική αναφορά σε χρονολογίες.			
9) Για τον <b>οριζόμενο εκπρόσωπο (εφόσον είναι άνδρας)</b> : <b>Υπεύθυνη δήλωση</b> ότι έχει εκπληρώσει τις στρατιωτικές του υποχρεώσεις ή έχει νόμιμα απαλλαγεί από αυτές, ή (για άρρενες πολίτες κράτους μέλους της ΕΕ εκτός της Ελλάδος) ότι στη χώρα της οποίας έχει την ιθαγένεια δεν προβλέπεται υποχρεωτική στρατιωτική θητεία.			
10) Για τον <b>οριζόμενο εκπρόσωπο</b> : <b>Υπεύθυνη δήλωση</b> ότι i) απολαμβάνει τα αστικά και πολιτικά δικαιώματα του πολίτη κράτους-μέλους της Ε.Ε. και ii) δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη iii) δεν έχει πτωχεύσει.			
11) <b>Παράβολο</b> - για ίδρυση ή μεταβίβαση 440,20€ - για μεταστέγαση 146,73€ [Δεν υποβάλλεται εφόσον το ΝΠΙΔ έχει φοροαπαλλαγή-ατέλεια]			

<b>12)</b> Κάτοψη των χώρων της Σχολής με σφραγίδα-υπογραφή οποιουδήποτε Μηχανικού (και θα αναγράφονται: α. ο ιδιοκτήτης του κτιρίου β. ο μισθωτής και η προτεινόμενη επωνυμία – προσωνυμία της Σχολής, και γ. διεύθυνση, αριθμός, πόλη).			
<b>13)</b> Τομή στη θέση της κλίμακος, στην οποία περιλαμβάνεται και το καθαρό ύψος των αιθουσών, με σφραγίδα-υπογραφή οποιουδήποτε Μηχανικού.			
<b>14)</b> Υπεύθυνη δήλωση από 2 Πολιτικούς Μηχανικούς για τη στατική επάρκεια και αντοχή του κτιρίου. Στη δήλωση αναγράφεται και το βάρος των φορτίων. Ελάχιστο επιτρεπτό: 350 kg/m <sup>2</sup> .			
<b>15)</b> Αντίγραφο της άδειας οικοδομής του κτιρίου (χορηγείται από την Πολεοδομία μετά από σχετική αίτηση). (Σε περίπτωση νομιμοποιούμενου "αυθαίρετου" οριστικό τίτλο μη κατεδαφίσεως του Ν. 720/77).			
<b>16)</b> Άδεια αλλαγής χρήσης σε Σχολή Χορού από την αρμόδια Πολεοδομική Υπηρεσία με τα θεωρημένα αρχιτεκτονικά σχέδια απ' αυτήν. (Υποβάλλεται στην περίπτωση που στην αρχική άδεια οικοδομής δεν προβλέπεται ότι το κτήριο προορίζεται για Ερασιτεχνική Σχολή Χορού).			
<b>17)</b> Βεβαίωση από την Πολεοδομία ότι επιτρέπεται στο συγκεκριμένο οικοδομικό τετράγωνο η στέγαση και λειτουργία Σχολής Δραματικής Τέχνης ή Σχολής Χορού.			
<b>18)</b> «Βεβαίωση Πυρασφαλείας», συνοδευόμενη από σχετική μελέτη, συντάσσεται από την Πυροσβεστική Υπηρεσία (μετά από σχετική αίτηση).			
<b>19) Για το Δ/ντη:</b> Αντίγραφο του τίτλου σπουδών <b>Τμήματος Καθηγητών Χορού αναγνωρισμένης Σχολής Χορού και βεβαίωση 5ετούς</b> τουλάχιστον διδακτικής προϋπηρεσίας σε αναγνωρισμένες από το Κράτος Σχολές Χορού. (Όταν πρόκειται για τίτλο σπουδών της αλλοδαπής υποβάλλεται αντίγραφο του ξενόγλωσσου τίτλου, μετάφρασή του, καθώς και αναγνώριση του τίτλου από το ΔΙ.Κ.Α.Τ.Σ.Α / Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π ή αντίγραφο βεβαίωσης από τον Εθνικό Οργανισμό Πιστοποίησης Προσόντων, στην οποία να φαίνεται ότι το πτυχίο είναι ισότιμο ή αντίστοιχο της ημεδαπής).  Εάν δεν υπάρχει τίτλος σπουδών, υποβάλλονται βεβαιώσεις υποβάλλονται βεβαιώσεις (και προαιρετικά οποιοδήποτε στοιχείο - όπως προγράμματα παραστάσεων, δημοσιεύματα, κριτικές κλπ - υποστηρίζει τον ισχυρισμό του περί): α) <b>15ετούς</b> τουλάχιστον <b>ανώτερης καλλιτεχνικής σταδιοδρομίας στο χορό σαν χορευτής ή χορογράφος</b> κλασσικού ή και σύγχρονου χορού ή β) <b>15ετούς διδακτικής ευδόκιμης προϋπηρεσίας</b> σε Σχολές Χορού αναγνωρισμένες από το Κράτος.			
<b>20) Για το Δ/ντη:</b> Φωτοαντίγραφο της <b>αστυνομικής ταυτότητας</b> (και τις δύο όψεις) ή του διαβατηρίου.			
<b>21) Για το Δ/ντη:</b> Αντίγραφο γενικής χρήσης Ποινικού Μητρώου* (αναζητείται αυτεπάγγελτα από την Υπηρεσία).			
<b>22) Για το Δ/ντη: Υπεύθυνη Δήλωση</b> ότι «Δεν είναι δημόσιος υπάλληλος ή υπάλληλος Ν.Π.Δ.Δ. ή δεν έχει απολυθεί από Δημόσια Υπηρεσία για ανεπάρκεια εκτελέσεως των καθηκόντων του ή ασυμβίβαστη με το έργο του διαγωγή, που αναφέρεται στην έλλειψη ήθους.»			
<b>23) Για το Δ/ντη:</b> Βιογραφικό σημείωμα με αναλυτική αναφορά σε χρονολογίες.			
<b>24) Για το Δ/ντη (εφόσον είναι άνδρας): Υπεύθυνη δήλωση</b> ότι έχει εκπληρώσει τις στρατιωτικές του υποχρεώσεις ή έχει νόμιμα απαλλαγεί από αυτές, ή (για άρρενες πολίτες κράτους μέλους της ΕΕ εκτός της Ελλάδος) ότι στη χώρα της οποίας έχει την ιθαγένεια δεν προβλέπεται υποχρεωτική στρατιωτική θητεία.			
<b>25) Για το Δ/ντη Βεβαίωση 5ετούς</b> τουλάχιστον διδακτικής προϋπηρεσίας σε αναγνωρισμένες από το Κράτος Σχολές Χορού, ή (εν ελλείψει διπλώματος)			

<p>βεβαιώσεις (και προαιρετικά οποιοδήποτε στοιχείο - όπως προγράμματα παραστάσεων, δημοσιεύματα, κριτικές κλπ - υποστηρίζει τον ισχυρισμό του περί) 15ετούς τουλάχιστον ανώτερης καλλιτεχνικής σταδιοδρομίας στο χορό σαν χορευτής ή χορογράφος κλασσικού ή και σύγχρονου χορού ή 15ετούς διδακτικής ευδόκιμης προϋπηρεσίας σε Σχολές Χορού αναγνωρισμένες από το Κράτος.</p>			
--	--	--	--

<p><b>ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Η αίτηση για ίδρυση Σχολής από νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, το οποίο έχει την έδρα του στην Ελλάδα ή σε άλλο κράτος μέλος της ΕΕ, υποβάλλεται από 1 Ιανουαρίου έως και 30 Απριλίου εκάστου έτους. (Αιτήσεις για μεταστέγαση ή μεταβίβαση με τα αντίστοιχα δικαιολογητικά υποβάλλονται καθόλη τη διάρκεια του έτους).</li> <li>2. Στην περίπτωση που οι ιδιοκτήτες του οριζόμενου εκπροσώπου και του Δ/ντη συμπίπτουν στο ίδιο πρόσωπο τα κοινά δικαιολογητικά υποβάλλονται μια φορά.</li> <li>3. Στην περίπτωση <u>αιτήματος μεταστέγασης</u> υποβάλλεται αίτηση, τα δικαιολογητικά του κτηρίου και παράβολο. Δεν απαιτείται η εκ νέου υποβολή των δικαιολογητικών του εκπροσώπου και του Δ/ντη εφόσον παραμένουν τα ίδια πρόσωπα.</li> <li>4. Στην περίπτωση <u>αιτήματος μεταβίβασης</u> Σχολής υποβάλλεται αίτηση, τα δικαιολογητικά του εκπροσώπου και του Δ/ντη και παράβολο. Τα δικαιολογητικά του κτηρίου υποβάλλονται στην περίπτωση που αλλάζει και η κτηριακή εγκατάσταση.</li> <li>5. Ελλείψει αντιγράφου ποινικού μητρώου, απαιτείται η προσκόμιση ενός ισοδύναμου εγγράφου που έχει εκδοθεί από αρμόδια δικαστική ή διοικητική αρχή της χώρας καταγωγής ή προέλευσης, από το οποίο να προκύπτει ότι οι απαιτήσεις ικανοποιούνται. Αν η χώρα καταγωγής ή προέλευσης δεν χορηγεί τέτοιο έγγραφο τούτο είναι δυνατόν να αντικατασταθεί από ένορκη βεβαίωση, ή για τα κράτη όπου δεν υφίσταται η ένορκη δήλωση, με υπεύθυνη δήλωση η οποία υποβάλλεται από τον ενδιαφερόμενο ενώπιον της αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής ή κατά περίπτωση ενώπιον συμβολαιογράφου της χώρας καταγωγής ή προέλευσης, οι οποίοι χορηγούν βεβαίωση περί παροχής της ενόρκου δηλώσεως ή της επισήμου δηλώσεως. Τα έγγραφα τα οποία εκδίδονται σύμφωνα τα ανωτέρω, δεν είναι δυνατόν να υποβληθούν μετά την πάροδο τριών μηνών από την ημερομηνία εκδόσεώς τους.</li> </ol>
--

**Επιλέξτε με ποιο τρόπο θέλετε να παραλάβετε την απάντησή σας:**

1. Να σας αποσταλεί με συστημένη επιστολή στη Διεύθυνση
2. Να την παραλάβετε ο ίδιος από την υπηρεσία μας
3. Να την παραλάβετε από άλλο σημείο (από την υπηρεσία έκδοσης της άδειας)
4. Να την παραλάβει εκπρόσωπός σας
5. Να σας αποσταλεί με fax στον αριθμό:

**ΚΟΣΤΟΣ:**

Σύμφωνα με την ΚΥΑ ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/7388/7.2.1994 «Καθορισμός παραβόλου για ίδρυση Ανώτερων Σχολών Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης και ιδιωτικών Μουσικών Εκπαιδευτηρίων» (ΦΕΚ 123/Β/23.2.1994) καταβάλλονται:

Α) Παράβολο 440,20 ευρώ υπέρ του ελληνικού δημοσίου στις περιπτώσεις αιτήματος χορήγησης άδειας ίδρυσης και λειτουργίας ή μεταβίβασης άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Ερασιτεχνικής Σχολής Χορού.

Β) Παράβολο 146,73€ ευρώ υπέρ του ελληνικού δημοσίου στις περιπτώσεις αιτήματος μεταστέγασης Ερασιτεχνικής Σχολής Χορού.

Τα παραπάνω ποσά είναι δυνατόν να διαφοροποιούνται με νεώτερη Κ.Υ.Α.

Διάρκεια τήρησης αρχείου βεβαιώσεων και πιστοποιητικών : Έξι (6) μήνες (άρθρο 13 Ν. 3491/2006, ΦΕΚ 207/Α/2-10-2006).

Με ατομική μου ευθύνη και γνωρίζοντας τις κυρώσεις <sup>4</sup>, που προβλέπονται από τις διατάξεις της παρ. 6 του άρθρου 22 του Ν. 1599/1986, δηλώνω ότι:

Το περιεχόμενο της υπεύθυνης δήλωσης έχει ως εξής : «.....»

(Υπογραφή)

1 Αναγράφεται ολογράφως και κατόπιν αριθμητικά, ως πλήρης εξαψήφιος αριθμός η ημερομηνία γέννησης: πχ η 7 Φεβρουαρίου 1969 γράφεται αριθμητικά: 070269.

2 Εξουσιοδοτώ τον/την πιο πάνω αναφερόμενο/η να καταθέσει την αίτηση ή/και να παραλάβει την τελική πράξη. (Διαγράφεται όταν δεν ορίζεται εκπρόσωπος.

3 Εξουσιοδοτώ το ΚΕΠ (άρθρο 31 Ν. 3013/2002) να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες (αναζήτηση δικαιολογητικών κλπ) για τη διεκπεραίωση της υπόθεσής μου.

4 «Όποιος εν γνώσει του δηλώνει ψευδή γεγονότα ή αρνείται ή αποκρύπτει τα αληθινά με έγγραφη υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 τιμωρείται με φυλάκιση τουλάχιστον τριών μηνών. Εάν ο υπαίτιος αυτών των πράξεων σκόπευε να προσπορίσει στον εαυτόν του ή σε άλλον περιουσιακό όφελος βλάπτοντας τρίτον ή σκόπευε να βλάψει άλλον, τιμωρείται με κάθειρξη μέχρι 10 ετών».

T.E.5/15